2007-03219/



# Communiqués archivés de BAnQ

## La Bibliothèque nationale du Québec au Salon international du livre de Québec

**Montréal, le 2 avril 2003** - La Bibliothèque nationale du Québec (BNQ) participera du 9 au 13 avril prochain au Salon international du livre de Québec, où elle présentera une exposition d'envergure et animera un stand. Sa présidente-directrice générale, madame Lise Bissonnette, y participera à une table ronde sur le thème *Diversité et mondialisation : unis mais différents.*

La BNQ présentera dans le hall d'entrée du Centre des congrès l'exposition *La Bible, une odyssée de Gutenberg à aujourd'hui*, un concept inspiré de l'exposition *Gutenberg ou le secret dévoilé*, présentée par monsieur Richard Lamontagne en 2001 au Centre national d'exposition de Jonquière. En cours à la BNQ à Montréal jusqu'au 4 avril, cette exposition constitue une invitation à parcourir l'histoire de ce recueil de textes sacrés et de ses transformations dans le temps, la Bible étant le plus lu, le plus répandu et le plus traduit de tous les ouvrages jamais publiés.

L'exposition propose une quarantaine d'ouvrages et de pièces provenant des collections de la BNQ, mais aussi d'autres organismes, dont la Bibliothèque nationale du Canada, l'Université de Montréal et l'Université McGill. On y trouve notamment deux feuillets originaux de la bible imprimée par Gutenberg, la reproduction intégrale en fac-similé de cet ouvrage connu sous le nom de *Bible à quarante-deux lignes*, ou *B42*, ainsi baptisée en raison de sa composition de 42 lignes par page, une réplique grandeur nature de la presse de Gutenberg, un exemplaire du *Catéchisme de diocèse de Sens*, premier livre imprimé au Québec (1765), quatre incunables (livres publiés avant 1500), plusieurs versions de la Vulgate (traduction latine de la Bible réalisée par saint Jérôme) et de nombreuses versions de la Bible imprimées en plusieurs langues et sur divers supports.

Une équipe de la BNQ accueillera également les visiteurs aux stands 631, 632 et 633. Elle expliquera notamment les services à distance que l'institution offre à l'ensemble des Québécois, grâce à sa base de données décrivant plus de 500 000 documents et à son catalogue numérique comportant près de 30 000 images, pièces musicales et livres. Les visiteurs pourront également voir la maquette de la Grande Bibliothèque, en construction à Montréal, et prendre connaissance des progrès des travaux.

S'inspirant d'un des thèmes du Salon, le livre politique, la BNQ a sélectionné, avec la collaboration de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale, une quinzaine d'ouvrages marquants de l'histoire politique du Québec. Cette petite exposition rassemble des ouvrages polémiques, des manifestes, des essais et des textes d'universitaires tels *L'appel à la justice* de Pierre du Calvet (1968), *L'avenir du Canada* d'Honoré Mercier (1893), *L'idée d'indépendance au Québec, genèse et historique* de Maurice Séguin (1968) et *Systèmes partisans & et partis politiques* de Vincent Lemieux (1985).

La table ronde *Diversité et mondialisation* : unis mais différents aura lieu le jeudi 10 avril, à 19 h. Y participeront Lise Bissonnette, Ivan Bernier, professeur de droit international, Gilles Breton, sociologue et professeur d'économie et de sociologie politiques, et Adolfo Castanon, éditeur, poète, traducteur et essayiste mexicain.

Retour à la liste des communiqués courants

À propos de BAnQ | Droits d'auteur | Confidentialité | Déclaration de services aux citoyens | Protecteur des usagers de BAnQ
Dernière modification : 23 février 2005

Québec
© Gouvernement du Québec, 2007